

AVEC, EN ROUGE, NOS PETITES RECTIFICATIONS ET PRECISIONS ;))

Une roulotte multifonctions reçoit les artistes au bord du lac



IF IF BETWEEN Le groupe français a fermé le bal. (DAVID MARCHON)

En réalité, la photo montre le groupe Palomo. Ifif Between a effectivement clôturé la soirée, mais à ce moment là, il faisait nuit (et le photographe était déjà loin, probablement).

On peut voir nos photos ici : <http://picasaweb.google.com/contact.kioskart/FREAKSSHOW#>

Une quarantaine *au début !* de personnes se sont réunies, dans la soirée de mercredi dernier aux Jeunes-Rives, autour de ce qui ressemblait à une caravane. En s'approchant, on pouvait constater qu'en fait de caravane, il s'agissait d'une scène aménagée dans un mobile home et, ce soir-là, c'était concert. Située entre la place rouge et celle du 12-Septembre, la scène accueille des artistes à la recherche d'exposition. Ce mobile home appartient à l'association Kiosk-Art qui est née il y a quatre ans d'une idée de Domenico Scaglia, dit Nico.

L'homme voulait offrir une visibilité aux artistes de passage et exploiter ce coin de verdure au cœur de la ville de Neuchâtel. «C'est avant tout un lieu de rencontre», résume-t-il.

Effectivement, Kiosk-Art met gratuitement à disposition d'artistes un lieu d'expression tout au long de l'été. Les membres de l'association ne s'arrêtent pas là, ils fournissent, tout aussi gracieusement, une partie du matériel, comme des amplis ou des éléments de batterie. Puis un enregistrement vidéo de la soirée est ensuite remis aux groupes.

Domenico Scaglia, musicien d'origine, tient à rappeler que «la scène libre est ouverte à tous les arts. Les comédiens sont aussi les bienvenus.»

Donc, mercredi dernier, trois groupes ont accepté l'invitation *Précisons qu'il s'agissait de la tournée Freaks Show d'Espace Noir*. C'est vers 19 heures que Palomo est monté sur les planches. Venu du Jura, ce groupe de quatre amis a pour spécialité de lire des articles de journaux en les mettant en musique. Dans l'audience, Alexia trouve le rendu intéressant: «ça dédramatise les nouvelles», affirme-t-elle. Après, c'était au tour des musiciens d'Alexis et sa guitare, avec leurs excellentes reprises de chansons à texte. *Alexis et sa guitare, il sont un et à part quelques reprises, il est aussi auteur.*

Le groupe français If If Between *Ifif Between* a clos la soirée. *Dans un délire absolu !*

Devant la scène on rit, on boit, on essaie de reprendre le refrain et on mange... des crêpes. Kiosk-Art dispose également d'un cabanon dans lequel ces galettes sont confectionnées. «Cela complète les maigres subventions accordées par les autorités», explique Jean-François, un fidèle membre de l'association. *On peut le voir comme ça, les subventions sont évidemment toujours trop maigres. La crêperie et la scène libre, c'est deux choses différentes. Et nous remercions vivement La Ville de Neuchâtel pour sa contribution, son soutien et l'excellente collaboration des différents services.*

De plus, deux fours solaires devraient permettre d'étoffer un peu la carte. «Pour le moment ils ne servent qu'au staff, il faut une demi-heure pour cuire une saucisse!», se gausse Nico.

Outre la scène libre, Kiosk-Art organise tout au long de l'été des manifestations culturelles. Domenico Scaglia avait notamment monté, de concert avec l'association Pisser dans un violon, le Festi Bric-à-Brac qui donnait une suite culturelle à la brocante de Valangin le dernier week-end de mai (notre édition du 26 mai). «Dans une petite prairie on a réussi à rassembler près de 200 personnes», se souvient l'organisateur. Vendredi prochain, les Mad Lighters animeront les Jeunes-Rives.

GREGORY VERGER *Et aussi merci à M. Verger pour le temps et l'attention qu'il nous a consacré.*